



**Pascal Hélier**  
Designer graphique & Enseignant



## Compétences

### Coordinateur

Organisation des équipes  
et des réunions pédagogiques.  
Compte-rendus semestriels  
Gestion des livrets scolaires  
Armonisation des programmes  
sur référentiel d'état  
Organisation des examens blancs  
Relation avec les entreprises  
et les parents d'élèves  
Animation section pour les JPO(s)

### Enseignant

Projets Art Appliqué & PAO  
Design graphique  
Design Corporate  
Sémiologie  
Histoire de l'Art

### Gestion de projet

Présentation société.  
Prise de brief & contact clients.  
Brief des équipes de création.  
Gestion des plannings.  
Présentation clientèle.  
Validation technique.  
Suivi de fabrication.  
Gestion administrative  
et financière des dossiers.  
Devis et facturation.  
Contrôle des marges.

### Direction artistique

Prise de brief & Synthèse.  
Mise en place des principes créatifs.  
Animation Brainstorming.  
Participation à la production :  
Rough - Maquette - Exécution  
Rédaction - Illustration.  
Présentation clientèle.

## Parcours

- 2017 ...** **Enseignant (contractuel) - communication visuelle**  
*chez Corvisart Tolbiac (Rectorat de Paris)*  
Projet Art Appliqué - Culture artistique - PAO - Histoire de l'Art
- 2016 ...** **Enseignant (indépendant) - design graphique**  
*pour The Open Design School (groupe Academie)*  
Sémiologie, Design Corporate
- 2013 - 2016 **Coordinateur de section BTS & enseignant design graphique**  
*pour Itecom arts design*  
Studio de création, atelier de conception, sémiologie
- 2007 ...** **Designer graphique indépendant**  
*EURL HELIOT*  
Domaines d'activité :  
Gestion de projet - communication globale (print & numérique),  
édition, marketing opérationnel, packaging, identité visuelle, PLV...  
Références :  
Syngenta : la chimie et l'agroalimentaire  
Délix - spécialité : formation des cadres dirigeants,  
Corvisart Tolbiac - école arts appliqués,  
Colgate Palmolive, Yves Rocher, L'Oréal, Chanel,  
Vichy, ROC, Santé-beauté, Clarens, Louis Vuitton,  
Cesi safewater - spécialité : traitement de l'eau,  
EGC - spécialité : clôtures et portails,
- 1992 - 2007 **Gérant de société - directeur artistique associé**  
*chez Tooteam, atelier de création publicitaire*  
budgets annonceurs : L'Oréal, Colgate Palmolive, DIM...  
budgets agences : Euro RSCG, Acapulco, Piment, Phare West...
- 1990 - 1992 **Directeur artistique associé**  
*chez Imag'In, agence de création publicitaire*
- 1984 - 1990 **Roughman / maquettiste**  
*chez Blue up, agence de création publicitaire*  
**Roughman / graphiste indépendant**  
Clients : Publicis, MGTB, Showboat...
- 1978 - 1981 **ESAAD Duperré - École Supérieure des Arts Appliqués**
- 1975 - 1978 **Ecole Auguste Renoir - arts appliqués**
- Diplômes **BTS design graphique**  
**BT arts appliqués**